

ШУМЕНСКА



ПЕЧАТНИКЪ ЗА КУЛТУРЕНЪ И СТОПАНСКИ НАПРЕДЪКЪ НА ГР. ШУМЕНЪ И ОКОЛНОСТТА МУ

Редакторъ: Д. РАДЕВЪ

Излиза всѣки присѣтъенъ вторникъ и сѣбота
ГОДИШЕНЪ АБОНАМЕНТЪ 80 ЛВ. 6 МЕСЕЦА 50 ЛВ. 3 МЕСЕЦА 30 ЛВ.

ОБЯВИ: Търговски — 2 лв. кв. см. официални — 2 лв. кв. см.

Ред. и админ.—пл. „Ц. Борисъ“. Тел. 140.

174

брой

„Повече грижи за децата“

На тая тема нашиятъ бележитъ книжовникъ и всѣкидневенъ редакторъ по културни въпроси въ в. „Зора“, г. Йорданъ Бадевъ, сочи детската литература съ разказите и приказки отъ заниманими и поучителни отъ знаими и незнайни автори, „съ които и учителитъ, имащи официалната отговорностъ за възпитанието на децата, сѣ заздравени въ избора на списания за питомцитъ си.“ „Не само защото всички тия списания обявяватъ въ поканитъ програмитъ си по цѣла ружина сътрудници все познати и признати „детски“ писатели, ами още и поради голямото сходство въ съдържанието на списанията“.

Детскитъ списания, казва г. Бадевъ, нахлуха въ училищата на ято и едновременно въ децата: „Детака радостъ“, „Вѣтулка“, „Другарче“, „Калинна галерия“, „Весела ружина“, „Приказка“ и пр. и пр. И всички тѣ сѣ препоръчватъ отъ М-вото на просветата. Върху това състояние на неживото за децата родители на последнитъ отдавна сѣ обърнали внимание и роптаятъ, че да има кой да ги поучава.

Не би било толкова важно, ако детскитъ списания сѣ многобройни. Важното е, че ако не сѣмъ, повечето отъ тѣхъ не малагатъ на децата, което беднитъ родители е особено тежко при и така голѣмитъ

материални затруднения на семействата въ настоящи времена.

Недавно, казваше единъ родител, детето ми отъ прогимназията като не занесло тетрадка отъ 100 листа, защото не е могло да си я купи, въ училището му казали: „Като нѣмашъ тетрадка, не трѣбва да дохождашъ тукъ“, а да се купуватъ тетрадки по за 1—2 лева и да се пришиватъ—не могло.

Подобно положение на работитъ въ училищата ни не трѣбва да продължава повече. Училищното образование и така е вече станало доста тежко поради прецежданията на ученицитъ по бележитъ имъ.

Че децата трѣбва да четатъ и извънъ учебницитъ си, това никой не може да отрече. Такова четене обогатява знанията, разширява кръгозора на учащитъ се въ много направления; обаче претрупаността въ четивата отвлича децата отъ заниманията имъ и може да ги направи олаби по успѣхъ ученици.

Не бива отъ друга страна да очакваме всички инициативи отъ Министерството на народното просвѣщение. Неговитъ най-близки органи до учебното дѣло, каквито сѣ училищнитъ инспектори, иматъ доста време, а и сѣ длъжни, да надникватъ по-често въ училищата и да поправятъ много отъ недостатъцитъ по ръководенето на образованието въ тѣхъ.

Г. Николовъ

Новооткрития Бръснаро-фризѣорски

„СИНИЯ САЛОНЪ“

отъ 1 октомврий т. г. въвежда новъ видъ къдрене съ трайностъ 8 мѣсеца безъ ТОКЪ, безъ апаратъ, безъ нагреватели, чрезъ химическо съединение.

Почитаемитъ дами по желание могатъ да се фризиратъ и въ къщи.

Отъ съдържателя:

Славчо Бояджиевъ

Д-ръ Василъ Харалановъ

Воененъ лѣкаръ

се завърна въ града и приема болни въ домътъ си до тютюневата фабрика.

ЗЪБОЛѢКАРКАТА

ДОСЯ ЯНАКИЕВА

известява на почитаемитъ си клиенти, че се завърна и започна редовно да работи.

гр. Шуменъ, ул. „Славянска“ № 747

при покупка на **ОЧИЛА** отъ маг. **ИВРДЖКЕВЪ**

клиента получава **ПАРФЮМЕРИЯ** по изборъ

и въ размѣръ 10% отъ стойността имъ

ДАРОМЪ

Ванно за дами!

Дамска шивачка-модиска **Жейна Пискова**

бивша учителка, издържала майсторскитъ си изпитъ съ отличенъ, стажувала при първокласни шивачки въ София и тукъ.

Шие дневни, вечерни, бални и булски рокли, костюми и палта.

Изработка — елегантна, финна, бърза и евтина!

Ателие ул. „Л. Каравеловъ“ № 455

(до Основното у-ще „Жечко Поповъ“)

Вълнени платове за мъжки костюми отъ 140 — 240 лв. метъръ

отъ фабрика „Александъръ“, — Габрово

Най-голѣмъ изборъ на МЪЖКИ РИЗИ съ ВЪЧНО КОЛОСАНИ ЯКИ

Дифтини, Бархети,

Пижами, Нощници, Бѣльо,

Чорапи, памученъ и вълненъ тринотанъ

Мушамы за маса,

Куфари всички размѣри и качества.

Голѣмъ изборъ на вратовръзки по 25 лв., 35 лв. и 50 лв.

само при **ГАНЧО ДЯНВЪ & СИНОВЕ**

СТРАНИЦА НА НАШИТЪ ПЛАЧ

ОКТОМВРИИ.

Все още съ целувки беззловна наднича
Тъзъ облаци мрачни Октомврий пробилъ
Но скоро ще почне отъ северъ да свлича
Въ поля и долини дъждовни мъгли

Съ предчувствие плахо и тежка умора
Листата потрепватъ и въ хладния здрачъ
Шумътъ имъ отеква въ глухъ шепотъ въ простора
И молятъ безбройни тѣ въ общия плачъ.

Октомврий!.. Октомврий!.. Съ лжчътъ ти последенъ
Ще свѣхне копнежа на толкозъ гърди —
Ти идвашъ изкалянъ, безсмисленъ, наведенъ
Студени печали престижно укрилъ.

Когато отъ северъ подгонилъ мъглитѣ
Тържествено идвашъ Октомврий, о, ти
На толкова майки изми ли сълзитѣ?...
Съ утеха ли дойде за толкозъ бащи?..

Ти спрѣ ли да видишъ край мрачните хижи
Животътъ какъвъ е! Накрай на града,
Кждето витаятъ всевъчнитѣ грижи
Ти спрѣ ли да видишъ какво е глада?

Покапватъ листата... Прекрасенъ си въ здрача
Съ вопли любовни въ тозъ дремашъ покой...
Но чувашъ ли вопли, що горестно плачатъ!..
Ти чу ли молбата на хора безброй!..



Хр Борова

Умътъ и парата.

(Басня)

Въ живота редно е да казватъ:
„Безъ срѣдства, безъ пари умъ що е?!
... И ето, че пара спокойна
съ умътъ се срещнали. Приказватъ:
„Ти, умчо, накжде отивашъ? —
кждето и да е, но чувай;
така — голъ, босъ не бива!
На, азъ! Вижъ, колко струвамъ!“ —
и тупкала въ стоежъ разкращенъ
съ достоинство своето тумбаче.
Умътъ не й отвърналъ нищо.
Пакъ въ смѣлъ парадъ засияла
предъ него съсъ изпъчване излишно;
„Ха — знаешъ ли кжде съмъ азъ стояла?..
Въ каситѣ на колко богаташи.
Министритѣ познавамъ!
Познавамъ чакъ и царя!
Животътъ щомъ катъ е заплашенъ
съ утѣха усмирявамъ,
азъ радости дарявамъ,
спокойствие азъ нося и надежди, вѣра!
Та азъ строя дворцитѣ!
Земята — тя е моя!
На хората живота (сжщо твоя).
моретата сж мои;
всичко мое;
и чакъ рѣкитѣ, планинитѣ;
полетата съ тревитѣ и шурцитѣ!“
Тѣ пжтя свършили въ полето.
Изпречила се планината.
„А де отивашъ, умчо?“ —
пакъ питала парата.
Умътъ съ очи просторитѣ обгърналъ;
и сетне хладно й отвърналъ:
„Не видишъ ли? — нагоре, ето!“
„А де така нагоре?“
Умътъ тогава сериозно отговорилъ:
„Човѣшката несправедливостъ
кога ми нарани сърдцето
въ оназъ гора отивамъ дива!“ —
и той посочилъ — ето!
Тамъ азъ творя благата
на страдащитѣ хора: гладни, голи.
И често азъ запжтенъ татѣкъ
отивамъ да разпрѣсна долу!“
„Ха — ха, — блага творялъ?
Безъ менъ кой може?
А мога ли и азъ да дойда?“
„Можешъ!“
И тръгнали по пжтя стрѣменъ, който
като змия скала извивалъ
между гори красиви.
„Съкровища безценни крия
за парата въ тѣзи планини! .. —
говорѣлъ и вървелъ умътъ като стихия.
Парата почнала да се вини:
Защо ли тръгнахъ ... Стрѣмно е нагоре ...
Не мога. ... Охъ“ ... — и спрѣла тя.
Умътъ тогава закѣнтенъ
презрително й отговорилъ:
„Съ тазъ твойта, крилата надутостъ
тебъ — само за надолу те бива!“ —
и блѣсналъ той парата лудо
по урвитѣ надолу диви.
И пакъ, честта си защитилъ
доказалъ, че безъ нея може
умътъ, за парата тревоженъ
нагоре, все нагоре пжтя продължилъ.

Коса Босе

Да работимъ, младежи!

Втората година отъ откриването
на младежката страница при вест-
ника ни започна. Ние излизаме съ
тѣзи скромни претенции и желания,
щото, ония съзнателни и будни
младежи, които, въпрѣки днешнитѣ
условия — примамни и победни съ
своя шумъ и блѣсъкъ условия, по-
вече материалистични, отколкото
духовни, работятъ за изграждането
духовния ръстъ на младежта отъ
която по-големата частъ въ без-
пжтие е опиянена отъ нетрезвенно-
ста на времето, да пращатъ свои-
тѣ трудове.

Наредъ съ литературнитѣ твор-
би, както на студенти, курсисти,
ученици, така и на всички други
младежи отъ града и околността
му, съ голѣма охота ще приемаме
навременитѣ дописки на трезвеници,
есперантисти, кооператори, и пр.
Тогава тѣзи младежи ще бъдатъ тога-
съединително звено на разнообраз-
ната творческа мисълъ и воля,
ратуващи за по-вече красота и по-
голѣма справедливостъ въ човѣшки-
тѣ отношения.

На работа, младежи!

Отъ редакцията

КНИЖНИНА

Новъ успѣхъ на сп. „Икономия и
Домокичество“

Пуснатъ е въ продажба по буд-
китѣ и разпратенъ на абонатитѣ
новия голѣмъ и художественъ семе-
енъ седмичникъ „Икономия и Дома-
кичество“ съ 3 безплатни приложе-
ния:

1. Седмичникъ „За васъ“, 2. Lite-
ратуренъ свѣтъ“ и 3. в. „Детски
вестникъ“

Така издаванъ седмично „Ико-
номия и Домокичество“ ще внася
освежителна струя отъ художествено
четиво, мода, бродерия, готварство
и практични съвети въсѣка
седмица.

Въ приложения къмъ него илю-
строванъ седмичникъ „Иа васъ“ ще
дава въ илюстрации и четиво най-
новото у насъ и въ чужбина.

Литературния вестникъ ще опо-
знава читателитѣ съ нашитѣ и чуж-
ди общественици и писатели.

Детския вестникъ ще поучава
и забавлява децата и юношитѣ
въсѣка седмица.

Търсете го по будкитѣ въсѣка
седмица. 24 страници въ голѣмъ
форматъ за 6 лева.

СЕДМИЧЕНЪ ПОЛИТИЧЕСКИ ПРЕГЛЕДЪ

ОБЩО ПОЛОЖЕНИЕ. Става ясно, че по-вече, че спосазумението на четири големи европейски сили проявено така ефикасно в Мюнхен, измѣня всички досегашни политически съюзи, както и Обществото на Народитѣ, и се ангажира със разрешението по миролюбив начин на всички спорове между държавитѣ и народитѣ, създадени от мирнитѣ договори. Най-важното в тази нова група на Англия, Германия, Франция и Италия е, че първитѣ две отъ неприятели ставатъ съюзници и си раздѣлятъ сферитѣ на влияния така: Англия заема първенство (доминиращо положение) въ Европа, а Франция остава свободна, да се раздѣжда съ грамаднитѣ си доминиони (владения въ Индитѣ, въ Австралия и въ южна Африка), които и съставляватъ могъществото на Великобританска империя. Съ признаване на италианската империя въ Абисиния Италия остава спокойна въ Средиземно море. Франция д бива свършено спокойна откъмъ Германия и Италия, а на нея остава да се грижи за издигането на икономическото си положение, което биде разстроено въ първото министерствуване на социалиститѣ, кабинетѣтъ Леонъ Блумъ.

— Съ извършеното до сега въ чехословашко не се завършва дейността на четворото съглашение, аму предстои, да уреди и положението въ Испания, която още проява да дими. Но тукъ ще се рече Съвет. Русия, за да уничижи влиянието на четворното съглашение тамъ и да спаси своята чехословашка намѣна въ испанскитѣ работи. Този конфликтъ ще изпъкне много далечъ и къмъ него насочени погледитѣ и съвѣщата на ръководнитѣ политически лица въ Лондонъ, Берлинъ, Парижъ и Римъ. Само съ ликвидирането на испанския въпросъ ще може да се каже, че Европа е напълно омиротворена, въ сегашния си видъ.

БЪЛГАРИЯ. На 9 окт. въ София откри голѣмата изложба „Трудъ и Радостъ“. На 10 ч. въ концертна зала „България“ се състоя тържественъ актъ съ речъ отъ д-ръ М. Митовъ, организаторъ на такава изложба въ Германия и м-рътъ на прозирата Никифоровъ, следъ което хорътъ „Гусла“ и Царскиятъ симфонически оркестъръ изпълниха

концертни работи. Принципитѣ на тази организация сж подобрене на производствата въ индустрията и премъхване разликата между работникъ и работодателъ. Въ Германия участвуватъ 23 милиона души въ тази организация.

— Ефтина седмица за София е обявена отъ 8 до 16 окт.

— Служителитѣ при Б. Н. Банка сж събрали 238 000 лв. подарѣкъ за родното въздухоплаване.

ЧЕХОСЛОВАШКО. До 12 окт. трѣбва да бжде свършено всичко около предаването на Судетскитѣ области, включително и опредѣлене на границата съ Германия. Опредѣлената международна комисиия за горната целъ срѣща голѣми затруднения по граничната линия по която германцитѣ не отстъпватъ нищо отъ начертаната отъ тѣхъ карта, обхващаща всички стратегически пунктове.

— На 7 окт. започнали въ Кармареъ, на Дунава преговори съ Унгариия за плебисцита и поправка на чехословашката граница. Навлѣзлитѣ преди това маджарски граничари въ чехословаш. територия били върнати.

ИСПАНИЯ. Изглежда, че четиритѣ държави сж се споразумѣли въ Мюнхенъ, следъ изтегляне на догворолцитѣ да се създаде отново монархия, на чело съ третиятъ синъ на Алфонсъ XIII, инфанта Хуанъ.

ШВЕЙЦАРИЯ. Въ общото събрание въ Женева на О. Н. е решено: 1) Измѣнение на устава на Обществото на Народитѣ—за напредъ никоя държава не ще бжде длѣжна, да се намѣсва въоръжено срещу държава нападатель или не; 2) по чл. 11—дава се право на всѣка държава да иска ревизия на договоритѣ когато нѣкои постановления на последнитѣ биха нарушавали мира и сговора между народитѣ; 3) отдѣляне устава на О. Н. отъ договоритѣ за миръ; 4) привличане къмъ сътрудничество съ О. Н. на държави, които не сж негови членове.

ТУРЦИЯ По примера на Италия въ Турция възнамѣряватъ издаване на закони за отнимане разрешителнитѣ на всички евреи, влѣзли недавно въ страната, както и за изключване на евреитѣ отъ националното стопанство и отъ общественя животъ.

ЗА ОЧИЛА при КЪРДЖИЕВЪ

ПРЕПИСЪ.

Опредѣление № 2052

Шуменскиятъ Областенъ Сждъ гражданско отдѣление въ разпоредително заседание на 29 септемврий 1938 год. въ составъ: Председателств. чл. М. Петковъ, членове: Вл. Мушмовъ, Ев. Евтимовъ д. чл. свуша докладното отъ Ев. Евтимовъ Ч. Гр. дѣло № 275/938 год. **О П Р Е Д ъ Л И:** Допуска усыновяването на **ГЕНКА ВАСИЛЕВА ИВАНЧЕВА** по мжжъ **НИКОЛАЕВА ТОДОРОВА** отъ с. Плисковъ, Ново-Пазарско, отъ сестринѣтъ **МАРИНЪ БОЖИЛОВЪ ОВЧАРОВЪ** и **ДОЧКА МАРИНОВА БОЖИЛОВА** двамата отъ с. Плисковъ, Н.-Пазарско.

(подписаха) Председателств. Чл. М. Петковъ, членове: Вл. Мушмовъ, Ев. Евтимовъ д. чл.

В ъ р н о.

Секретаръ: А. МЕРАКОВЪ

I-ви Шуменски Постояненъ бирникъ по исплн. дѣла -- гр. Шуменъ

О Б Я В Л Е Н И Е № 882

Явявамъ на интересующитѣ се, че на 30-я день отъ публикуване настоящето въ вѣстникъ „Шуменска поща“ ще продавамъ въ канцеларията си въ гр. Шуменъ слѣдующия недвижимъ имотъ, принадлежащъ на Колю Златевъ Жейновъ отъ село Дибичъ Шуменска околия, за погашение дълга му къмъ хазната на сума 10374 лева по опредѣление № 469/936 год отъ Шуменски Областенъ Сждъ а именно:

1) Една нива отъ 7.5 декара въ землището на село Дибичъ Шуменска околия, местността „Насжрлийски пжтъ“ при сжседи: Стоянъ Петровъ, Николай Топаловъ, Колю Деневъ и пжтъ, оценена за 2100 лв. 2) Една нива отъ 7 декара въ сжщото землище мѣстността „Айджи-чукуръ“ при сжседи Илия Радевъ, Делю Слановъ, Делю Петевъ и Йорданъ Патлеевъ, оценена за 2240 лв. 3) Единъ есакъ отъ 88 декара въ сжщото землище местността „Ясакъ въ село“ при сжседи: Спаси Петровъ, улица и поле, оцененъ за 2816 лв. Продажбата свършва на онова число отъ следния месецъ което съответствува на датата на обнародването. Залогъ за правоучастие въ тръга се внася 10% върху първоначалната цена.

Продажбата ще се извърши по правилата, изложени въ чл. чл 807—824 отъ Гражданското Сждопроизводство.

Ако въ продължение на 24 часа отъ присжждането се яви нѣкой и наддаде 10% проданъта се възобновява и продължава още на слѣдующия подиръ това присжтственъ день, часътъ до 5 слѣдъ пладне, подиръ изминуването на който срокъ имотътъ се присжжда окончателно върху оногава, който е наддалъ най-голѣма цѣна.

Желѣющитѣ да купятъ, могатъ да се явятъ въ канцеларията ми всѣки присжтственъ день и часъ, за да преглеждатъ книгата и да наддаватъ.

гр. Шуменъ, 6. X. 1938 год.

Бирникъ: НАКО КИРИЯКОВЪ ФИЛКОВЪ

Грѣхопадението

Следъ като е създадъ всички живи твари Господъ Богъ е искалъ нареди така тѣхния животъ на земята, та да нѣма преситени и доволни само блаженство и догство пръдружени съ жизнерадостъ и веселие е било най-голѣмото наслаждение на Твореца които остави на земята човѣкъ; мжжа и жената живѣятъ въ градината на Едемъ. Тукъ Богъ за да изпита своитѣ деца имъ запрети да ядатъ отъ плода на дървото на изкушението е срѣдъ градината. А това дърво съблазни жената, която бѣше примамена отъ змията. Змията въ която се е превърнало злото, за да наруши хармонията, която Богъ е наредилъ за хората, убеждава жената, че Богъ скрива яденето отъ плода на изкушението срѣдъ градината, защото злото яде отъ него може да раздѣли злото отъ доброто. И на земята това дърво имаше едни

отъ най-хубавитѣ и сочни плодове. Това още по-вече съблазняваше жената да яде отъ тия сочни плодове подтиквана отъ змията. Плода е не само соченъ, той е и хранителенъ и ароматиченъ. Жената е помислила, че Богъ оставя за хората по лошото, отъ друга страна змията примамва, че които яде отъ тоя плодъ става прозорливъ; може да различи доброто отъ злото и обратното и безъ да се съветва жената съ своя мжжъ взема и яде отъ забранения плодъ.

Мжжътъ които не е подозиралъ нищо, следъ като жената му е поднесла плода яде заедно съ нея. Тукъ човѣка, жената и мжжа сториха първия грѣхъ, за който Богъ проклѣтъ еднакво жената и неината прелъстителница—змията. И рече Богъ. Що е това което си сторила? А жената рече „Змията ме подмами та ядохъ“. Тогава рече Господъ Богъ на змията. Понеже си сторила това проклета да си измежду всѣки добитѣкъ и измежду всѣки полски звѣрове, по корема си ще се влачишь и прѣстъ ще

ядѣшь презъ всичкитѣ дни на живота си. Битие 3:13

И така направи Господъ Богъ. Той наказа змията, наказа и жената. За да избави човѣка отъ погнѣтливото грѣхопадение Богъ наказа първитѣ виновници. Наказанието което жената изтърпѣ не бѣ малко. Богъ удвои скръбта въ бременността, въ скръбъ тя ражда чада, а на мжжа подчини всѣко неино желание и ще я владѣе.

Макаръ Богъ да скръбѣше толкова, че човѣка не позлуша първитѣ му добри съвети и заповѣди, въ тягостнитѣ за хората дни не ги остави. Богъ прости грѣшницитѣ, следъ като тѣ признаха и прати Спасителя, който съ своята смъртъ изкупи всички грѣхове отново на хората, А хората и следъ това не спрѣха да грѣшатъ и вършатъ лоши дѣла. Злото дълбоко се е загнѣздило въ човѣшкитѣ души и гложди ги и разяжда като имъ не дава мигъ покой, за приближаването имъ къмъ Бога и опознаването на него. Сатаната върши така своитѣ подмолни дѣла. Отъ тия първи

дни на създаването на първитѣ земни твари змията—сатана насади злото което намѣсто да се изкоренява отъ хората все по-дълбоко се загнѣздва въ тѣхнитѣ грѣшни души.

Грѣшатъ днесъ всички и тогава като чрезъ единъ човѣкъ грѣха влѣзе въ свѣта и чрезъ грѣха смъртъта и по тоя начинъ смъртъта мина въ всички човѣци понеже всички сгрѣшиха. Римл. 5:12.

А днесъ трѣбва ли да оставимъ по-вече хората да грѣшатъ. Да гледаме, че край насъ се върши зло и да стоимъ бездеини? Можемъ ли да търпимъ злото и тия които го насаждатъ. Отговора по Християнски е единъ тихъ и блгъ. Не. Богъ и безъ това бди надъ хората. Той си взема бележка за всички постѣпки на хората и когато едното блюдо на Божиитѣ вѣзни натежи надъ другото, тогава Богъ отново ще прати тукъ на земята сждия, които да раздаде безпристрастно правосъдие и накаже виновницитѣ.

Богословъ

Хроника

Учителското тѣло при Шуменската левическа гимназия „Н. Поповичъ“ изказва голѣмата си благодарност на граждани и граждани които сж подарили суми за безплатната ученическа трапезария при гимназията, които следва:

1) Братя А. и Х. Иванова и майоръ П. Х. Ивановъ за подарени тѣ 300 лева, вмѣсто панихида, по случай 10 години отъ смъртта на баща имъ и 11 години на майка имъ Василка и Димитъръ Х. Иванови.

2) Ламбриня Васелинова отъ гр. Шуменъ за подаренитѣ 500 лева, по случай 15 години отъ смъртта на съпругътъ ѝ Василь

Менду Негово Величество Царя и дружеството на запаснитѣ офицери въ града сж размѣнени, по случай голѣмия празникъ на 3 окт. т. г. следнитѣ телеграми:

о. з. Полковникъ Хр. Кирковъ, Председател дружеството на запаснитѣ офицери—Шуменъ

„Трогнатъ отъ любезнитѣ поздравии и благопожелания, които ми изпращате по случай празника, искрено благодаря Вамъ и на запаснитѣ офицери отъ града Ви“.

Царьтъ.

НЕГОВО ВЕЛИЧЕСТВО ЦАРЯ

Двореца—София.

Запаснитѣ офицери отъ Шуменъ Ви поднасяме сърдечно войнишкитѣ си поздравии по случай 20 годишното Ви царуване и отправяме молби къмъ Всевишния да Ви дарува здраве и сила да водите още дълги години народа ни къмъ свѣтли бжднини.

Сме винаги въ сгѣстени редици около Вашия тронъ и готови за саможертва за Васъ и България.

Подпредседател Шуменското дружество на запаснитѣ офицери
О. з. полковникъ Кирковъ

Земедѣлската Камара—гр. Шуменъ.

О Б Я В А № 13

гр. Шуменъ, 10. X. 1938 год.

Земедѣлската камара гр. Шуменъ дири да наеме веднага за нуждитѣ на канцеларията си помѣщение въ центъра на града, състоящо се най-малко отъ 4 стаи и изба.

Собственицитѣ на такива помѣщения се умоляватъ да се отнесатъ въ Облас. земед. стопанска дирекция Шуменъ.

ОТЪ ЗЕМЕДѢЛСКАТА КАМАРА—ШУМЕНЪ

Конст. Шацъ

АПТЕКА

(Разказъ)

Писклива и продължителна, съ оглушителенъ вѣкъ, разнесенъ въ полумрака на студената зима привечеръ, фабричната сирена проехе. Като мравки, мълчаливи и загрижени, работницитѣ се загълпиха къмъ вратата на канцеларията да получатъ своята седмична заплата. Бѣше сжбота.

Шеснадесетъ годишниятъ Каменъ, съ още нѣколко негови другари, съ такива слаби, съ опрашени увѣхнали лица, трѣбваше да останатъ, за да помчатъ, нѣщо което тѣ правехъ неоготвенно всѣка вечеръ следъ дѣзната уморителна работа. По пода на пространното помѣщение, разхвърлянъ талашъ се заплиташе въ краката, тукъ тамъ се търкаляха парчета отъ дѣски, инструментитѣ разхвър-

Неговия голѣмъ успѣхъ

На 25 м. м. п. е седателътъ на добруджанската организация въ Шуменъ махна черния пропектъ и предъ очитѣ на нѣколко хилядни народъ възкрѣсна Караджата съ погледъ оплавенъ къмъ Добруджа. Неговиятъ погледъ не е мраченъ, не тежи—напротивъ, вдъхва доверие и ка о че иска да каже, „Не плачете а се радвайте. Не виждате ли? свѣтътъ негодуетъ. На робството края е дошелъ... Гледа чевкъ Караджата мисли си и се чуди какъ е възможно бѣлия камъкъ да говори да бжде живъ. Да, живъ е, вгледайте се продължително въ него и ще се увѣрите и знаете ли виновника за това, е г-нъ Велиславъ Чалковъ учителъ при Учителския институтъ.

Не е добъръ учителъ оня, който покрай училището не върши обществено полезна работа. Г-нъ Чалковъ водимъ навѣрно отъ тази максима, не е пожелалъ трудъ и време за да поднесе на обществото тоя тѣй скъпъ даръ. И другаде има паметници на Караджата много по сжпни отъ тоя, но само бѣлия издѣланъ отъ камъкъ бюстъ на Караджата е живъ. Да изреждамъ хубави думи за да хваля г-нъ Чалковъ е излишно. Само оня който се интересува отъ скулптурата той може да си представи колко трудно е отъ малката картичка или най-често отъ въображението на скулптора да се роди голѣмия бюстъ. Г-нъ Чалковъ съ своето дарование още младъ обърна вниманието на обществото. Нека всички се радваме на неговия голѣмъ успѣхъ и да му пожелаемъ сили и здраве за да работи дълго и краси града ни. Наистина, колко гордъ би се чувствалъ всѣки шуменецъ; разхождащъ се по „Алеята на безсмъртнитѣ“, съ каква радостъ околото би гледало наредъ съ бюстовете на Воловъ и Караджата, тия на В. Друмавъ, на Д. Войниковъ на

УРАГАНЪТЪ.

Новиятъ филмовъ сезонъ започна подъ знака на голѣми премиери. Изнесенитѣ вече първоразрядни филми като „Бѣлата орхидея“ съ Марта Егертъ и социалната пиеса „Върху плаващия ледъ“ бѣха посрещнати съ заслуженъ успѣхъ и искренъ възторгъ отъ шуменската публика.

Отъ 10 т. м. Военното кино за-

ва сложнитѣ душевни приживявания.

Действието на филма „Ураганътъ“ се развива въсредъ тайнствената мистична природа на Иранъ. По звездитѣ на източното небе— една безгранична любовъ. Любовъ на една божественно красива жена съпруга на полковникъ отъ английската армия въ тая областъ. Една



почна представянето на още единъ шедевъръ отъ голѣмиятъ си и разнообразенъ репертуаръ за новиятъ сезонъ. Блѣстящата супер-продукция „УРАГАНЪТЪ“

Главнитѣ роли на филма се изнасятъ отъ ЕРОЛЪ ФЛИНЪ и загадъчната и царствено красива Кей Францисъ, една отъ най-даровититѣ артистки на Холивудъ, която нееднократно е доказала своя многостраненъ талантъ.

Еролъ Флинъ вече съ филмитѣ си „Капитанъ Блъдъ“ и „Принцътъ и бедния“ се наложи като единъ незамененъ премиеръ, който съ мимики и жестове прекрасно преда-

възвишена любовъ поставена на изпитание! Тая жена трѣбва да избира между благородството на своя мжжъ и безумната любовъ на единъ младъ поручикъ—адютантъ на оъпруга ѝ. Да се вслуша ли въ гласътъ на сърдцето си или да следва разумъ!...

Въредъ дивата и страгна атмосфера, средъ грехота на страхотнитѣ природни явления, въсредъ омагнитѣ картини въ границитѣ на мистичния изтокъ—„Ураганътъ“ ще остане единъ трепетенъ споменъ една незабравима наслада въ душата на всѣки който го види презъ седмицата отъ 10—16 т. м. на екрана на ВОЕННОТО КИНО.

Ил. Р. Блъсковъ и най-последнитѣ голѣми паметници на „Незайния войнъ“ (който по моделитѣ на г-нъ Чалковъ надяваме се скоро ще стане) Какъвъ блѣнъ който ако се осъществи, ще радва и крепи потомството ни навѣки.

Кр. Андреевъ

Платете си абонамента

Печатница „ЗОРА“—Шуменъ

ляни по работнитѣ маси, сжщо трѣбваше да се наредятъ и всичко това отнемаше онова време между полумрачната привечеръ до тежко падналата нощъ, презъ което време въ града гъмжеше празнично настроена тълпа.

Метлитѣ бързо се плъзгаха по пода, тукъ тамъ попрѣсканъ съ вода. Въ въздуха, тежъкъ и проницаеленъ, пропитъ съ миризма на дѣски, на дърводѣлски маджунъ и прегорялъ туткалъ, облаци отъ прахъ се носеха предъ шумящитѣ метли и обгрѣщаха работливитѣ, бързащи деца. Тѣ така, потънали въ прахъ, грижливи и внимателни най-сетне пометоха помѣщението, наредиха инструментитѣ и духани отъ острия зименъ вѣтръръ, бѣбриви и накеждни отъ звѣнътъ на малкото получени пари, се отправиха за домоветѣ си.

Вжжщи бѣше тъмно. Презъ прозореца на единствената стая, която мълчеше притаена въ мрака

на нощта, не преминаваха лжчистѣ лампа както въ сжщото време презъ другитѣ нощи, когато Каменъ се завръщаше. Той притвори вратата. Хладенъ въздухъ, малко по-топълъ отъ външния—защото бѣше задущенъ, лъхна върху измръзналото му лице. Въ жгълата сѣнката на майка му се провиждаше, мълчалива и неподвижна, свръхнаведена глава въ тънкитѣ си космеливи прѣсти.

„Мамо! Тука си, нали? Защо седишъ на тъмно?“ — като я видя извика той.

Тя изправи главата си, погледна високата му мършава фигура, която се открояваше презъ прозореца върху бѣлотата на снѣга отвънъ и не отговори нищо. Тя знаеше, че бедното дете днесъ пакъ носи нѣщо, пари, които колкото и малко да сж тѣ, се пакъ, когато прозвѣнтяваха изсипани предъ нея, непобутнати дори съ левъ, удряха върху майчиното сърдце като теж-

ки желѣзни плѣсници. Гордостта, че и сина ѝ може да изкарва вече своя хлѣбъ, не завладѣваше съ възторзи тревожната ѝ мисль. Способното дете нима трѣбва да погуби живота си тамъ, въ праха на онази фабрика; слабитѣ детски ръце нима не сж способни за друго; умътъ, който внушаваше въ училището толкова надежди, нима трѣбваше да бжде заетъ съ вечния тормозъ на безплодниятъ убийственъ фабриченъ шумъ и трѣсъкъ? Но... до тука протеста на майка му достигаше и тя укоряваше себе си, своето безсилие, хората, свѣта, егоистиченъ и алченъ, своята мизерия и бедностъ. Какво можеше по вече?... Кжде... И то способното момче трѣбваше да работи за своя хлѣбъ... трѣбваше да умира... да умира... да погубва своитѣ способности, за да може да поддържа единъ животъ, крехъкъ и беззащитенъ...

Върху масата прозвѣнтѣха нѣколко монети.