

КУЩЕПЪ

ШУМЕНСКИ

440

22 Ноември
1932 год.
ШУМЕНЪ.

Год. VII.

Броятъ 1 лв.

Отговорен редакторъ:
Т. СТ. ЛАЗАРОВЪ.

Независимъ вестникъ за информация, стопанство и политика. — Редактира комитетъ.

Излиза: Вторникъ и Сбота. — Публикации: 2 лв. кв. см. — Приставки 1 лв. на дума. — Абонаментъ: 80 лв. годишно.

Кината днесъ и утре

ВОЕННОТО

„Сръднощната Сѣнка“

ОДЕОНЪ

„По неволя мжжъ“

Данъчна безпжтица.

Надали има друга държава въ свѣта, кждето да сжществуватъ толкова много данъци, както въ България. Дори и самитъ финансови органи, натоварени съ събирането на данъцитъ, не знаятъ какъвъ е тѣхния брой. Толкова по-вѣрно е това за данъкоплатцитъ. Тая безсистемностъ въ данъчното законодателство поставя страната ни наредъ съ най-назадналитъ страни, като Албания. А финансовата наука отдавна си е казала думата по тоя станалъ тѣй много актуаленъ въпросъ. Особено въ настоящия моментъ, когато се забелязва едно ясно диференциране въ стопанската мощъ на отделнитъ стопанстващи субекти е наложително да се прибѣгне до такова данъчно законодателство, което да се опира на принципа на справедливостта въ облагането. Такова облагане вече сжществува въ много държави. То бѣше въведено и у насъ следъ войната и е известно подъ името прогресивенъ подоходенъ данъкъ.

Наистина, срещу тоя законъ се прави възражението, че той оставя мѣсто за прибѣгане до неопозволени действия отъ страна на данъкоплатцитъ, съ които се укрива действителната голѣмина на облагаемия обектъ. Въпреки това, обаче, при подбора на добре подготвени данъчни органи може да се достигне до целта: Много ще плаща тоя, който много има, и малко ще плаща тоя,

който малко има, като съвсемъ малоимотиитъ се освобождаватъ отъ данъкъ.

Прогресивно подоходния данъкъ посѣга не на това, което притежава даденъ стопанинъ, а на това, което дава неговото стопанство. По тоя начинъ, ако презъ дадена година известно стопанство приключи съ дефицитъ, би било крайно несправедливо да се товари съ данъци, защото данъцитъ нѣматъ за целъ да разоряватъ отделнитъ стопани, като посѣгатъ на тѣхния основенъ капиталъ, безъ който не може да продължи правилното сжществувание както на самото стопанство, така и на самия стопанинъ.

Въпреки преимуществата на прогресивно подоходното облагане, доказани научно и практически, и днесъ още се намиратъ хора, които не желаятъ да сжсатъ съ оветѣлото и вредно данъчно законодателство. А между това, ето какво казва компетентния въ въпроса проф. П. Стояновъ: „Общиятъ прогресивно подоходенъ данъкъ или инъче обикновено наричанъ подоходниятъ данъкъ се явява между прѣжитъ данъци и специално между личнитъ данъци най-новото, завоевание на справедливостта и изобщо на съвършенството въ облагането“.

Крайно време е управницитъ да ликвидиратъ съ данъчната безпжтица, като се въведе часъ по скоро прогресивно-подоходния данъкъ.

рата, че отъ литературнитъ произведения се взема само скелета на действието. Ние познаваме панаирджийскитъ, досаднитъ, безвкуснитъ, отблъскващо сантименталнитъ заглавия на филмитъ (Двѣ сърдца и единъ ударъ, „Ураганъ на страстьта“, „Влюбена-та фирма“), лошитъ преводи на единъ самъ по себе си окрикатуренъ Английски езикъ. Никой човѣкъ, който има вкусъ, не може да се опази при погледа на тия заглавия отъ това неспѣдимо предубеждения срещу стоката, която стои подъ такова вежто знаме. Ние познаваме филмовитъ рецензии, 90% отъ които сж чисти реклами, които хвърлятъ около себе си тѣй много думи отъ превъзходна степенъ, както и при рекламирането на нови бокси или на булевардна литература.

Въпреки това, ако нѣкой човѣкъ съ нормално художествено чувство не се отказва да си даде паритъ за кино, то трѣбва да се предположи, че той има единъ нетърпимъ сѣмменъ животъ и желае да избѣгва сегисъ — тогисъ домашнитъ сцени. За щастие, киното отъ вътре е по-хубаво, отколкото отъ вънъ.

Вулгарнитъ реклами сж за голѣмата публика, която има много пари, но нѣма вкусъ. Истинския образъ на киното се вижда вътре и не само празни глави го гледатъ. Тамъ се вижда нѣщо съвсемъ друго различно отъ това, което голѣмитъ афиши и картини могатъ да накаратъ да очакваме, защото тѣ въ по-вечето случаи не сж копия отъ филма, а такива, направени съ чисто рекламна целъ. Отъ тѣхъ може да се сжди за филма и за удоволствието, което би се изпитало толкова, колкото може да се сжди за очорованията на една пролетна утринъ отъ една препарирана въ едно стъкло пеперуда. Ако седите върху стола и представлението се започне, на правите си трудъ да запомнитъ името на режисьора. (Тоя трудъ не ще е голѣмъ, защото днесъ има въ Европа и Америка не по вече отъ 20 режисьора). Той е повече отъ всѣки другъ виновника за насладата, или скуката, която ще причини филма. Нали и при покупка на нѣкоя книга се гледа нейния авторъ. Всѣки случай може да ви разочарова дори и единъ добър режисьоръ, но не бързайте да произнесете присъдата си, защото вие трѣбва да знаете, колко рѣдко той е господаръ на себе си, колко рядко той може да прави това, което той би могълъ да направи. Върху тая тема би могло да се пише твърде много. Моятъ съветъ следователно е тоя: Гледайте много филми — хубави и лоши. И лошитъ сж полезни, защото тѣ даватъ мѣрката за добритъ. И отъ недостатъцитъ, които тѣ иматъ, може да се научимъ, какви качества трѣбва да има единъ

та, това губене на времето на необразованитъ и мизерстващитъ, които сж затяпали поради нуждата и грижитъ... „пише единъ голѣмъ човѣкъ. Необходимостта отъ възпитание къмъ художествено наслаждение, която се признава отъ всички, щомъ се отнася до музиката, живописъта и литературата, не може да се опори и при филма. Какво въпросъ може да се знае за филма, ако се отива на кино не по-често отъ 10 или 20 пжти годишно? Ние виждаме афишитъ, които почти винаги сж безъ художество направени. Докато рекламнитъ обявления, по своята изисканостъ, сж твърде много напреднали, то афишитъ си оставатъ все едни и сжщи — направени безъ вкусъ и художественъ похватъ. Ние познаваме филмовитъ произведения често известни романи и драми съ съмнителна стойностъ. Безъ особенъ интересъ четемъ обявленията за филма: „Парижкитъ потайности“ и съ твърде голѣмъ скетизизъмъ това за филма „Фаустъ“. Ние се страхуваме, не всѣкога безъ основание, но все пакъ безъ да знаемъ факта, че за филма иматъ значение други закони, различни отъ тия за литерату-

Все още има хора, които едва ли посещаватъ кино или, въ най-добрия случай, отиватъ тамъ не по-често отъ половинъ дузина пжтя презъ годината. И тѣ отиватъ затова, защото нѣма какво по интересно да правятъ или защото нѣкой приятелъ ги замъква или пъкъ защото случайно филма представлява една страна, въ която нѣкога сж били и искатъ повторено да я видятъ, или най-после защото цѣлия свѣтъ говори за нѣкой филмъ — така тѣ нѣкоя и друга вечеръ се намиратъ предъ екрана. А може би и затова отиватъ, защото нѣкой уважаванъ отъ тѣхъ човѣкъ се е изказалъ благоприятно за киното и тѣ искатъ още веднажъ лично да изпитатъ неговото въздействие. Въ деветъ отъ десетѣхъ случаи тѣ сж разочаровани. Всѣкога тѣ констатирагъ една и сжща глупостъ. Киното е и си остава единъ идиотизмъ дори и въ съзнанието на голѣма частъ отъ неговитъ посетители. Като потвърждение на това, се виждатъ редовно отъ време на време въ пресата или въ литературата сжкрушителни атаки срещу киното и то отъ нѣкоя видна личностъ.

„Това развлечение на маса-

Шуменска Популярна Банка

Обявление № 10909

Шуменската Популярна Банка обявява на заинтересованитъ, че на 23 тог отъ 3 до 5 часа следъ обѣдъ въ помѣщението на Банката ще се произведе търгъ за отдаване подъ наемъ банковия магазинъ № 3 (заеманъ до сега отъ г. Василь Абаджиевъ) за срокъ отъ 3 години, начиня отъ 1 декември. Първоначална цена 20000 годишно, залогъ 2000 лава.

Управителниятъ съветъ ще утвърди търга.

гр. Шуменъ, 15 ноември 1932 год.

Отъ Банката.

ПО СЛУЧАЙ ЗИМНИЯ СЕЗОНЪ

Еlegantната ДАМА носи само

Ботушки и шишони

отъ магазина „СИНТО“.

ГОЛѢМЪ СЮРПРИЗЪ

Ви пригетви

Дрѣхарницата Синто Фирми & С-не

при аптеката „Кършевъ“.

съ елегантнитъ си дамски МАНТА мжжки БАЛТОНИ, КОСТЮМИ и ДЕТСКИ ДРЕХИ. — Цени износни.

Омнибусъ 214-Шуменъ-Варна

Автомобилно съобщение шуменъ — Варна.

Градската Омнибусна служба **ВАРНА** респективно агенция — **ШУМЕНЪ** въ желанието си да даде по удобно и приятно пжтувание до **Варна** и обратно, отъ **12 Ноември т. г.** пусна луксозния си **СЪВЪРШЕННО НОВЪ 25 мѣстенъ № 214 съ ОТОПЛЕНИЕ ОМНИБУСЪ**, който взема пжтя **Шуменъ Варна** за 2'45 часа.

Г. Г. пжтницитъ вместо да **мръзнатъ** ще се почувствуватъ като въ **II класенъ** вагонъ на влака и това разбира се **само срещу 70 лева до ВАРНА**

Почитаемитъ пжтници презъ **всѣко време** на дена могатъ да си **ангажиратъ** мѣста отъ агенцията до будката „**П. ВОЛАНЪ**“ телефонъ № 135 Шуменъ.

Забележка: Въ скоро време на **новия** ни **омнибусъ** ще бжде инсталирано **РАДИО**.

Градска омнибусна служба **Варна**, Агенция **Шуменъ**.

Агентъ: **Д. ХР. ДУЧЕВЪ**.

хубавъ филмъ. Само чрезъ гледане на много филми човѣкъ може да се „научи да гледа“ т. е. да се научи да не обръща внимание на неинтересното и лошото въ тѣхъ, а да се спре на хубавото и същественото. Опитниятъ четецъ на книги не прочита цѣлитъ книги, а само началнитъ нѣколко страници, после изоставя цѣли глави и бързо намира това, което е интересно. Сжщото е и съ тоя, който обича музика. Той не слуша съ сжщото внимание цѣлия концертъ, а оста-

вя безъ внимание цѣли пасажъ да минаватъ покрай ухото му и слуша съ внимание само нѣкой хубавъ цигулковъ тонъ, нѣкоя особенностъ при контрапункта, или нѣкое познато съзвучие. Нека да бждемъ не само критици, а и способни да ценимъ художественото. Не се срамете отъ вашето трогване и възхищение, дори и тогава, когато то е малко банално. (Тѣмната зала го прикрива). Нека да бждемъ „добра публика“!

Отъ нѣмски Т.

ВОЕННОТО КИНО — Отъ днесъ до Сръда представя филма „СРЪДНОЩНАТА СѢНКА“.

Голѣма криминална и сензационна драма въ която се илюстрира борбата на едно младо момиче, за спасяване на годеника си отъ ноктитъ на единъ свирепъ бандитъ. Въ главнитъ роли: **Мери Кидъ, Оскаръ Марионъ** и **Фрицъ Камперсъ**.

ВЕЧЕРНО въ 8 1/2 часа. ДНЕВНИ въ 4 часа СРЪДА.

ХРОНИКА

Всички работодатели, които до сега бяха принудени да ходят в Нар. Банка и при редъ формалности да си купуват **фондови марки** — работнически, сега се освобождават от това, защото във всяко време и безъ всякакви формалности могат да си ги набавят от агенция „Курьер“.

Вчера е станало осветяването на новопостроената църква „Св. Арх. Михаил“ в гр. Преславъ.

Изплащане печалбите от лотарията на журналистите за провинцията се прекратява на 1 декември т. г. и следъ тази до законния срокъ изплащането ще става само от лотарийната централа в Пловдивъ.

Нашия сътрудникъ г. Д-ръ Н. Блъсковъ е ималъ добрата идея да събере всички свои духовити басни — печатани и непечатани, в една спретната книжка подъ име „Съвременни басни съ цена 12 лв. Препоръчваме я на нашитъ читатели.

САМО който не е опиталъ още цигаритъ на **Картела III** качество въ **желти разкошни кутни съ червенъ надписъ**. **Картелъ и бѣли Момиче**, не знае, че биятъ по **доброкачественостъ горнитъ качества на други фабрики**.

За пушачитъ на татлжсертъ има сжщо **желти кутни съ червенъ надписъ „КАРТЕЛЪ“**

Преславъ, 18. XI. 932 г.
Истинска случка.

Една нещастна майка отъ тѣга и болки на сърдцето си за отнетитъ ѝ рожби отъ жестокия съвремененъ животъ се уповава и на 1. XI. въ това си умствено състояние се качва безъ билетъ на трена отъ Шуменъ и тѣгва да дири милитъ си деца. Но трена до като пристигне до гара Крумово-Преславъ, кондуктора узнае това и я сменя на гара Крумово-Преславъ. Отъ тѣмъ стражаръ я докарва въ Преславъ и я предава на пол. участъкъ. На сутринята тя незабелязано се отклонява отъ участъка и по тънка дреха въ това студено време поема на западъ презъ града и до като стигне вънъ отъ града до водния кптажъ, студа я пребива и тя пада близо до рѣката. Тамъ единъ ловець я намира въ агония, намира случайни минувачи, обличатъ я въ подебела дреха и я докарватъ въ Преславъ, но взѣт на издѣхване. Следъ нѣколко минути умирата сѣ думитъ: дайте ми децата. Още него денъ я прибрали близкитъ ѝ въ Шуменъ.

Това сж то прелеститъ на сегашния животъ.

Магдалина.

На 13 XI. се състоя финалниятъ футболенъ мачъ за носителъ на купата „Електра“ подарена отъ Шуменския гражданинъ господ. Инженеръ Йордановъ между сп. кл. Ханъ Омортагъ и сп. кл. „Свѣтъка“ Ески Джумая. При сѣно време, красива и амбициозна игра мача завърши при тѣмнина съ резултатъ 5—4 за Ханъ Омортагъ, който остава носителъ на купа „Електра“ за 1932 год. Следъ мача тима на Ханъ Омортагъ бѣ отпратенъ въ игрището, кждето дарителя поднесе купата при кратка речъ.

Сталинъ наследникъ на Чингисъ-Ханъ. Мязатъ ли си Сталинъ, Наполеонъ и Константинъ Велики? Умрѣла ли е руската революция съ Ленинъ? Близки ли сж сталинизма и фашизма? Денъ на българската книга. Спомени за Вазовъ, Славейковъ, Яворовъ, Дебелянлъ, Д-ръ Кръстевъ, Ив. Шишмановъ, Боянъ Пеневъ. За гроздето. Полярната зима. Много илюстрации. Това е съдържанието на 11 а (1) книжка отъ II год. на илюстров. седмично списание „Страници за всички“ Продава се по всички вестникарски бутки. Ц 4 лв.

Султански будалалѣкъ.

(Злободневка.)

Турскитъ легенди и басни сж есенция на мждроситѣ, а не история. Всяка една отъ тяхъ е нова за днешното време и бичува неджзипъ на обществения животъ.

Живѣлъ единъ султанъ, който билъ алченъ за богатства. Такъ алчността била известна между народа. Единъ денъ явява се при него единъ чужденецъ и му казва, че може да получава злато отъ нищо и никакъвъ прахъ. Това предложение силно заинтересува султана и накаралъ чужденеца да направи опита предъ него.

— Добре, казалъ чужденеца, но трѣбва да се набави праха джумбулушо.

Султанътъ останалъ още по-очуденъ, тѣй като за прѣвъ пътъ чулъ за тоя прахъ.

— Кжде може да се набави тоя прахъ?—запиталъ султана.

Чужденеца разправилъ, че при еди кой си еврейнъ се намиралъ праха. Отивашъ султанскиятъ хора при еврейна, поискали ошъ тоя прахъ, но той отказалъ да продаде отъ него. Ядосанъ султана пращалъ писмата и конфискувалъ всичкия прахъ. Разбъркалъ чужденеца праха съ нѣкаква течностъ предъ очитъ на срлмана и о, чудо, цѣли топки злато изкочили предъ султана. Доволенъ отъ чудото султана назначава чужденеца за минисъ: шѣръ на финанситъ. Другитъ министри гледали сѣ недовѣрсе на тая промѣна, но не могли и зѣбъ да обелятъ предъ султанската заповѣдъ.

При единъ докладъ новия мръ на финанситъ заявилъ на султана, че въ Индия имало много отъ тоя прахъ и да отиде да закупи всичкия прахъ, за да не ги изпревари другъ.

Султана приема предложението, далъ голѣма сума злато

отъ хазната и изпраща чужденеца въ Индия. Съ нетѣрпение заживѣлъ султана, да се върне мръ на финанситъ съ драгоценния прахъ и да се изпълни хазната съ злато.

Изминали месеци, министра не се върналъ. Разбралъ султана не е изманекъ и да за се успокои излѣзълъ преоблеченъ изъ града.

Върѣлъ чаршията гледа единъ дервѣцъ съ голѣмъ тефтеръ въ рѣка и пише въ него:

— Какъвъ е тоя тефтеръ, дервѣцъ баба?—запитвалъ султана, Тефтера на будалитъ — отгърналъ дервѣца. Тукъ сж записани всички будали отъ султанската рая.

Полубопитствувалъ султана и взелъ да прочете имената на всички будали. Гледа, на прѣво мѣсто стои неговошо име.

— Защо си поставилъ султана на прѣво мѣсто, дервѣцъ баба?

Защото е най-голѣмия будала, че назначи за мръ на финанситъ чужденеца и му даде пари да замине въ чужбина и не се върна вече.

— Ами ако се върне? — запиталъ пакъ султана.

— Тогава ще отпиша името на султана, а ще запиша твое на чужденеца.

Н. Камчийски.

Ст. Андрейчинъ

По-добре зеленчукъ и благи думи

(Еврейско сказание)

Както е известно, Соломонъ, царѣтъ на израилитанитъ, билъ прочутъ по своята мждросъ. Той разбиралъ и отъ езика на животнитъ и си служелъ съ тѣхъ. Той ималъ общение даже съ злитъ и добритъ земни и небесни духове.

Единъ път на Соломона дотрѣбвалъ злиятъ духъ Асмодей; и той сполучилъ да го хване и да го използва. Само че като се разговаряли веднажъ, за силата на хората и духоветъ, Асмодей сполучилъ да склони Соломона да го отвърже отъ веригитъ, за да му покаже, че духоветъ сж наистина по-силни отъ хората. Соломонъ, надържайки се на своята мждросъ и хитростъ, отвързалъ Асмодея. Тогава Асмодей отнесълъ чудодейно Соломона другаде и го оставилъ да скита като странникъ, а самъ той станалъ царъ на неговото мѣсто, като взелъ разбира се, неговия образъ. Соломонъ застрапувалъ като беденъ скитникъ и преживѣвалъ отъ подаяния. Той навсѣкжде разправялъ, че е царъ Соломонъ и нѣкжде му вѣрвали и го съжалявали, нѣкжде не му вѣрвали и се подигравали съ него.

Веднажъ въ тѣзи си скитания Соломонъ се срещналъ съ единъ богатъ човѣкъ, който го поканилъ на обѣдъ. Отишълъ Соломонъ у богаташа, въвели го въ гостната и сложили богата трапеза съ печено теленце и разни други ястиета и лакомства.

Ялъ богаташътъ домакинътъ, ялъ и Соломонъ и се разговаряли. Само че богатиятъ дома-

кинъ току обрѣшалъ въпроса все около Соломона, като царъ. Той напомнялъ разни случки изъ живота на Соломона, когато билъ царъ. Соломонъ слушалъ и мълчалъ. Най-после, не се здържалъ, заплакалъ обидено и си излѣзълъ.

На другия денъ Соломонъ срещналъ другъ човѣкъ, който сжщо го поканилъ на обѣдъ. Соломонъ му казалъ:

— Да не би да искашъ и ти да ми напомняшъ царския блѣсъкъ, както еди кой си?

— Да ме пази Богъ, казалъ човѣкътъ. — Азъ съмъ беденъ, и ако ти ме удостоишъ съ честъта да ми бждешъ гостенинъ, то ще те гостя съ малко зеленчукъ, съ това което имамъ.

Соломонъ отишълъ. Бедниятъ човѣкъ го посрещналъ, измилъ му рѣцетъ и краката и го поканилъ на трапеза, на която имало само малко гостба отъ зеленчукъ.

Соломонъ се хранѣлъ, а домакинътъ разговарялъ съ него и му приказвалъ утешителни думи.

— Ти вѣрвай—казалъ му той — че Господъ е милостивъ. Ако той те е наказалъ, той ще те помилва.

И това наистина се случило. Соломонъ следъ дълго скитане, стигналъ въ столицата си и съ своята мждросъ и хитростъ сполучилъ да убеди жена си и голѣмцитъ, че той е Соломонъ и да си възвърне трона, а Асмодей отлетѣлъ въ царството на духоветъ.

Когато се видѣлъ пакъ царъ, въ своята сила и блѣсъкъ, Соломонъ написалъ въ своитъ Притча така:

„По-добре е угощението съ зеленчукъ и блажитъ думи на бедния, отколкото печеното теле и горчивитъ думи на богатия“.

НОВИНИ
ОТЪ ВСѢКЖДЕ

— Въ едно берлинско предградие една скромна женица скрила въ печката цѣлото си спестено състояние отъ нѣколко стотарки. Дѣщерята запалила печката и когато майката се върнала въ кѣщи, намѣрила паритъ си въ огъня. За голѣмо счастье на бедната женица, жгълчетата на банкнотитъ, на които е напечатанъ номера на банкнотата, оцѣлели, и банкната се съгласила да заплати на притежателката стойността на полуизгорѣлитъ банкноти. Кжде ли крие сега паритъ си женицата

— Населението въ Съединитъ щати се състои отъ англичани, 22%, ирландци, 7%, немци, 9%, негроиди, 7%, лианци, 6%, скандинавци, французи, 0.6 индианци и азиатци.

— Досега чуждитъ дипломати въ русия можеха да заплатятъ съ руска валута отпущенитъ имъ отъ съветското правителство провизии. Сега руското правителство ги уведомило, че имъ се даватъ провизии само срещу чужда валута.

— Въ Виена е арестуванъ единъ бившъ студентъ, се опиталъ да отрови гостиницата си съ пасти, въ които поставилъ тифусни бактерии.

— Въ Австрия, благодарение на кризата, всѣки денъ станъ срѣдно 1300 търгове — продава на покѣщнина за неиматени дългове.

— Въ Виена напролѣтъ се състои географски конгресъ.

— Италианскиятъ парам „Рексъ“ е вземалъ рекордъ бързина като е преминалъ разстоянието отъ Нюйоркъ до Гибралтаръ за 5 дена и 7 часа.

— Ученицитъ отъ еднъ класъ на едни Берлински назия си купили отъ зоологическата градина една бов, която отглеждатъ и сега пише „биографията“ ѝ.

— Презъ м. октомври 1932 г. се извършилъ прѣвия по русия венчаленъ обрядъ на християнка съ единъ персинецъ отъ сектата на Заратустра.

— Последователи.

— Въ Лондонъ е откритъ курсъ за мжже, които се занимаватъ на теория и практика, какъ да отглеждатъ малки деца. Подавателитъ се изказвали, при отглеждане на малки деца мжжетъ сж много по-мателни, отколкото женитъ.

— Свѣтовнитъ запасъ на каменни въглища ще стигне за още 5000 години.

— Тия дни радиостанция Лайпцигъ почва да работи на 120 киловата — тя е била най-силната радиостанция.

— Ласговички не могатъ да се отглеждатъ вжщи въ фезъ, защото тѣ се хранятъ само съ мухи. Всѣка ласговичка изяде срѣдно 600 мухи.

— Въ Венеция избукнала седмича голѣма жаръ, въ който изгорѣли аероплани.

— Въ Нюйоркъ отъ най-сокия етажъ на най-високото здание се хвърлил долу единъ безработенъ.

Важно!

Важно!

По случай зимния сезонъ

Магазинъ „**ВИОЛЕТЪ**“ достави дамски, ученически и дѣтски **манта** съ кожи

— **Цени най-износни.** —

Въ сжщия магазинъ ще намѣрите всѣкакви видове манифактурни стоки на конкурентни цени. Посетете и ще се увѣрите.

Д-ръ Ник. Ил. Блъсковъ.

Върбишката
минерална вода.

Продължение отъ брой 439.

Его и разказътъ на Мустафа Топалъ Ходжовъ. 67 год. отъ с. Върбица. Заболѣлъ преди 6—7 год., като лежалъ цѣлъ месецъ, презъ време на който отеكلъ цѣлъ и му се появила една тѣпа болка въ корема подъ ребрата. Ходилъ по много лѣкари, почти не оставилъ лѣкаръ въ окръга, който да не го лѣкувалъ, но получавалъ само временна помощъ. Гледалъ се даже и на апаратъ,

но нищо не помогнало. Тукъ той показва едно стѣкло отъ Дигаленъ, каквито ималъ у дома си цѣла кошница, отъ предписванитъ отъ лѣкаритъ лѣкарства.

Тая година, като чулъ тая вода, по панайра отишълъ единъ денъ рано на извора и на гладенъ стомахъ изпилъ 1½—2 литра отъ водата, отъ която до вечерята почналъ да го слаби и това се продължила 3—4 дни. За да му спре дирията, той употребилъ печени леблебии и на 5-ия денъ отишълъ пакъ на извора и изпилъ на гладенъ

стомахъ още около 1 литъръ и по-вече вода. Водата, обаче, вече не го разслабила, а на-противъ започналъ да повръща засирена кръвъ на парчета, което траяло два дни. Всичко това се съпровождало съ подобрене и чувство на облекчение, отокътъ отъ цѣлото му тѣло счадналъ, той започналъ да се храни добре и сега се чувствалъ съвсемъ здравъ и бо-дъръ, въпреки възрастта си.

Прегледахъ тоя старецъ и констатирахъ: Пулсъ 84 при нормална температура. 1-ия му сърдеченъ тонъ раздвоенъ, а сърдечни граници нормални.

Тонове не особено слаби, а въ областта на черния дробъ се потайва едно слабо болезнено увеличение, около 4 прѣста подъ ребрата. Всичко това показва, че той е страдалъ отъ единъ застои на кръвта въ областта на Вена Порта вследствие нарушение циркулацията на кръвта въ черния дробъ и увеличение на последния изцѣло или частично.

Върбишката минерална вода както по своя химически съставъ, лечебенъ ефектъ, сжщо тѣй и по геологическо родство по всѣка вѣроятнотъ прина-

длежи къмъ водитъ, които виратъ по Айтотското около Карнобатъ, Котелъ, хияло и Ямболъ и които съжаление, твърде малко изследвани. Тя е първата минерална вода, открита до въ Шуменския окръгъ и за чудо, ако тя стане притъ това затѣнато село, все-вече и по-вече западаше освободението да се поради тая вода и зане единъ новъ животъ, като служено стане едно мѣсто лѣтенъ отдишъ на Шуменъ за лечебенъ курортъ.