

БЪЛГАРИЯ Год. абон. 100 лв.  
НАДЪ 1/2 год. 60 лв.  
ВСИЧКО 3 месеца 30 лв.

ВЛИЗА ДВА ПЪТИ СЕДМИЧНО.

Шуменъ, срѣда 9 АПРИЛЪ 1924 г.

ОБЯВЛЕНИЯ:  
1.50 на кв. сантиметръ —  
годежни, сватбени и ви-  
зитни по 50 лв.  
Справки въ печатница  
Търговски.

СВОБОДА  
ПРАВДА  
ЗАКОННОСТЪ.

НЕЗАВИСИМЪ НАРОДЕНЪ ВѢСТНИКЪ ЗА ПОЛИТИКА, КУЛТУРА И ПАТРИОТИЗМЪ.  
ЕДИНЪ БРОЙ 1 ЛЕВЪ РЕДАКТИРА КОМИТЕТЪ ЕДИНЪ БРОЙ 1 ЛЕВЪ.

## Д-ръ В. ВЪЛЧЕВА

ХИРУРГЪ — ВЪЖИЖКАРКА

Свършила Мюнхенския Университетъ.

Практикувала въ Мюнхенъ и София.

Установява се въ гр. Шуменъ на частна практика  
въ дома на Свещеника Тодоръ Върбановъ,  
срещу Тапъ-маза.

## СЪОБЩЕНИЕ

НАЙ-ЕФИКАСНОТО СРЕДСТВО:

СПЕЦИАЛИТЕТЪ помада противъ ПАРХУТЪ и ВОДА  
противъ ПЕДАНЕ на КОСИТЪ ще намерите

при БОРИСЪ ПАНАЙОТОВЪ

бръслярницата срѣщу бирария „БЯЛАТА МЕЧКА“.

Съ почитание: Б. ПАНАЙОТОВЪ — Шуменъ.

## ПРИ НОВО-ОТКРИТИЯ МАГАЗИНЪ ТУТРАКАНЪ

улица Казанджийска

ПРИСТИГНАХА хубави **ФУЛАРИ**, епонжи за роби,  
зефири за горни мъжки ризи, **ХАСЕТА** отъ разни  
ширини за чаршафи, **МОРА** отъ най-реномираната  
фабрика **БАЛДЕРИТИ**. Воалани **ЧОРАПИ** черни и  
цветни, и много други галантарийни стоки  
— на много износни цѣни.

Едно посещение **предостатъчно** за да се увѣрите.

3-3 Съ почитъ: **ИЗРАЕЛЪ М. ФАРХИ**.

## Не забравяйте

Преди да се завърнете въ домътъ си за обѣдъ  
ОТБИЙТЕ СЕ ПРИ НОВООТКРИТОТО  
ПИТЕЙНО ЗАВЕДЕНИЕ

## „ТУКА Е ТАКА“

подъ читалището „НАПРѢДЪКЪ“, където ще на-  
мѣрите **ЧИСТИ ВИНА**, **ПЕЛИНИ** и **РАКИИ**  
и други най-разнообразни спиртни напитки. —  
Но нека се не забравя, че живота е кратъкъ.

1-3 Съ почитание **ТРИФОНЪ ПЪРВЪ**.

## ВНИМАНИЕ!

**ПРАСКАЧКИ** за **ЛОЗЯ**

и **СИНЪ КАМАКЪ** ПРИСТИГНАХА на

**БРАТЯ КАМБУРОВИ**

Шуменъ — Прѣславъ.

**ПРОДАВА СЕ** Една **ЛИВАДА** отъ 17 декара 6

ара, въ землището на градъ

Шуменъ, срѣщу **Праздниковия чифликъ**.

Споразумение при **ПЕТРЪ АНДРОНОВЪ**.

## Окръжнитѣ съвѣти.

По всичко изглежда, че насроченитѣ избори за окръжни съвѣтници този път ще се произведатъ на определената дата 4-й май. Окръжнитѣ съвѣти конституирани въ окръжни постоянни комисии съ своитѣ постоянни присѣтствия сж дробоветѣ чрѣзъ които дѣла и живѣе всѣки окръгъ. Това сж институти отъ особено важно значение и съ една много широка и най-разнообразна компетенция. Въ своята творческа дѣятелностъ, окръжнитѣ съвѣти не оставятъ нито единъ отраслъ отъ живота, който да не зависи отъ тѣхъ било посредствено или непосредствено. Повдигане окръга въ: културно, просвѣтно, хигиенично, благоустройство, ступанско, икономическо и пр. отношения, лежи на плещитѣ на окръжнитѣ съвѣти. И както въ народното събрание отъ избора на подходящи, умни и способни народни прѣдставители зависи да се реализиратъ всички добри намерения на едно правителство, тъй и тука отъ сполучливия изборъ на окръжнитѣ съвѣтници ще зависи да се задоволятъ всички нужди на окръга и да се създадатъ условия за единъ прогресивенъ и културенъ животъ. До като населението чувствува смѣтно голѣмитѣ въпроси и далечни интереси прѣдметъ на дѣятелността на народното събрание, тукъ то разбира ясно голѣмитѣ нужди и помалкитѣ интереси на окръга и на себе си, чувствува живота си въ непосредствена зависимостъ отъ дѣятелността на окръжнитѣ съвѣти и за това имъ отдава сериозно значение.

Ето защо сега, когато ми налия режимъ на невежеството ни завеща едно тежко наследство на пълна разнебитеностъ и разстройство, налага се дългъ на голѣма осторожностъ при избора на лицата — кандидати въ листитѣ за бждащи окръжни съвѣтници. При това извѣстно е, че нуждитѣ на нашия окръгъ сж съ врѣме голѣми, а много отъ тѣхъ не търпятъ нито моментъ отлагане. Трѣбватъ хора енергични, прѣдвидливи, добросъвѣстни и разумни, за да могатъ съ грамадни усилия и беспира работа

да оправдаятъ истински даденото имъ довѣрие и въодушевени отъ чувството на безпристрастие и справедливостъ да турятъ началото на едно дѣло, което ще изгради щастieto и благоденствието на окръга. А това може да стане още и тогава, когато на окръжнитѣ съвѣти се погледне съ здравия смисълъ за голѣмото имъ важното прѣдначение и ролята която трѣбва да играятъ въ живота на окръга, а не като на арена за безплодни партизански състезания.

Слабъ погледъ върху миналото на който и да е било окръженъ съвѣтъ ще ни очертае картината на една дѣйностъ при която построено отъ едни се разваля отъ други, за да се започне пакъ отъ начало безъ да се искара нѣщо до край. Схващайки положението си врѣменно всѣки съвѣтъ строи самъ за себе си безразборно, безъ планъ, безъ система, безъ основи, за да изграе всичко като че ли само до края на изборния мандатъ, слѣдъ което да не остане никаква слѣда. Заграбването управлението на съвѣта и постоянното присѣтствие посредствомъ всевъзможни, курioзни партизански комбинации и машинации е било единствената цѣль и смисълъ, а слѣдъ това започва безогледна и безконтролна фаворизация винаги тамъ гдѣто не трѣбва, съ всички срѣдства които бюджета и други условия позволяватъ. Силнитѣ на деня се налагатъ, прѣдставенитѣ въ постоянното присѣтствие пунктове се прѣдпочитатъ. За общитѣ нужди, за общото благосъстояние нито помисълъ. Благороднитѣ усилия на извѣстни просветени прѣдседатели и членове не рядко сж се разбивали въ грубото невежество на останалитѣ, които ниският партизански страсти сж изхвърлили тамъ не по достоинство и способностъ, а като човѣшка фигура която има значението и стойността на единъ гласъ.

Всичко това създаде почвата за прѣживянитѣ вече нещастия и злини. Днесъ когато прѣтендираме да носимъ новото въ живота е немислимо да се върви изъ стария пътъ. А ако това не-

во ще трѣбва да остави дълбока слѣда, която да сочи и за въ бждаще сигурния и истински пътъ на живота, налага се дългата да слѣдватъ винаги въ съгласие думитѣ ни.

Тогава по-вече внимание въ прѣдстоящитѣ избори, за да вървимъ напредъ.

Ас. Канавъ.

## Дора Габе Пенева.

(По случай сказката ѝ „Народни елементи въ нашето творчество“).

Да бждешъ писателъ и да бждешъ сказникъ сж двѣ различни нѣща. Словото на първия, колкото и добре мотивирано издържано и и завършено да бжде, се заключава въ една тѣсна рамка — книгата и благодарение на това и на много още условия остава нечуто и недостъпно за множество души, за голѣмия кръгъ хора. Словото на втория, напротивъ срѣщу една достъпна цена може да бжде слушана отъ голѣмо множество и да се запечата въ тѣхнитѣ души.

Схващайки тия обстоятелства, още преди 5—6 години започнахъ да се чуватъ гласове за необходимостъ отъ беседи и сказки устройвани отъ ония, които пишатъ книги, които мислятъ за своя народъ и които могатъ да му помогнатъ. На тая нужда именно се отзовава писателския съюзъ, макаръ още не достатъчно енергично.

Сказникътъ на теми близки до народната душа, цѣлящи нейното облагородяване сж винаги желани и добре посрещнати. Такава бѣше и темата за сказката на Дора Габе и на това именно се дължи препълнената аудитория отъ хора, които сж дошли да я чуятъ.

Въпросъ е обаче, какво тия сказки и беседи донасятъ и оставятъ следъ себе си. Въпросъ е и какво ни остави Дора Габе. Съ своята голѣма култура и голѣми познания не само на нашата литература и нашето племе, но така сжко и на много още други, ние не можемъ да упрекнемъ върността на нейнитѣ схващания, добити чрезъ наблюдение и изучавания, но какво всѣки така и тя, когато това проличи, може да бжде упреканата въ недостатъчностъ и въ егонистично тенденциозно разкриване и пресилване на сѣществующитѣ факти и обстоятелства. Ние благодаримъ на Дора Габе, че и тя енергично подчерта обстоятелството, че не въ ламтежътъ си за подражание и копиране на чуждата култура, не съ намѣтането на блѣстящата чужда дреха, ние ще се издигнемъ и култивираме, а въ разработка на своята собствена инва, въ взирание и обикване на своето национално богатство, ние ще се издигнемъ като чиста и здрава културна единица, носеща блѣска и отпечатка на своя роденъ националенъ гений.

Но когато Дора Габе, пожела да сгъпи на конкретна база, тя се оказа безсилна да направи единъ широкъ замахъ и да направи оная дълбока анализа за която бѣше дошла: да посочи народнитѣ елементи въ творчеството на нашитѣ писатели и кои сж тия писатели. Кои сж тия елементи? Тя посочи.

ЗА ЕЛЕГАНТНИ и ЕФТЕНИ ОБУВКИ при „КРАСИВАТА ОБУВКА“ на КУЛИ ИВ. ТОПЧИЕВЪ  
улица „Славянска“ на моста срѣщу шивичния магазинъ на ГАВРИЕЛЪ МЕРАНДА.



## ВАЖНО И ИНТЕРЕСНО ЗА ВСИЧКИ! Специално за сезона и празниците Кожухарско-шапкарския магазинъ „УСПЕХЪ“ на Киро С. Пъевъ

достави и се снабди съ  
голям изборъ отъ най-доброкачествени и модерни:  
**СУКНЕНИ ШАПКИ, ученически форменни и други**  
видове **ФУРАЖКИ, каскети** отъ разни типове и фасони,  
**берети** и най-разнообразни видове **ДЪТСКИ ШАПКИ**.  
Работи по поръчка.

ЗА ЛЪТНИЯ СЕЗОНЪ:

Готови въ магазина **отлични качества и видове:**  
**Гарсонети** и други фасони **СЛАМЕННИ** мъжки и дѣтски

**ШАПКИ**  
ЦЪНИ ИЗНОСИ ЗА ВСИЧКИ!

Магазина се намира на „Кушаръ“,  
срѣщу Касапитъ — Шуменъ.

3-3

## Д-ръ Каранешева Василева ГИНЕКОЛОГЪ — АКУШЕРЪ

се установява на частна практика въ къщата на  
Колансжа при долната църква „Три Свѣтителъ“.

2-2

## ВНИМАНИЕ... НОВИНА! Банята „ПОДЪ ГОРЯТА“

е вече отворена отъ 20 мартъ т. г.  
РЕМОНТИРАНА основно, прѣчистена и снаб-  
дена съ съвършено нова мебелировка.

Най-капризни и взискателенъ посѣтителъ ще  
остане ЗАДОВОЛЕНЪ.

По своята уредба, чистота и внимание къмъ  
посѣтителитѣ, банята нѣма равна на себе си.

Цѣни умѣрени.

— Прислуга бърза и винаги услужлива. —

**БАНЯТА Е ОТВОРЕНА:** За жени всѣки денъ, а  
за мъже недѣля и всѣка вечеръ.

— Посетете за да се увѣрите. —

4-5 Съ почитание: **НИКОЛА КОНСТАНТИНОВЪ.**

## ОБУЩАРНИЦА „арара“

Изработва разни мъжки и дамски ЧЕПЦИ  
— на шевъ и на клечки. —

Сжщо се намиратъ **готови сандали** въ разни видове.

— РАБОТА СОЛИДНА И ГАРАНТИРАНА. —

Сжщо ще намѣрите винаги всѣкакви **ГОТОВИ**  
**ОБУЩА** и **ДАМСКИ ЛАЧЕНИ** отъ новата мода.

Магазина се намира до „Малката Елеонора“.

4-4 Съ почитание: **ДРЖОНЪ СТЕДАНЯВЪ.**

## ОБЯВА ПРОДАВА СЕ:

ЦѢЛИЯ ИНВЕНТАРЪ: маси столове, лампи,  
чаши, покривки, сѣдове за готвене, вилици, ножове,  
шишета за вино и пр. и пр. на **Градското Казино**.  
Инвентаря се продава **комплектъ** по случай из-  
тичане наемния срокъ между наемателя и градска-  
та община.

Споразумения при пълномощника **СВЕТОЗАРЪ**  
**МИТЕВЪ**, адвокатъ — Шуменъ.

Бившия съдържател на Казиното **Боянъ Ста-**  
**теловъ** е ликвидиралъ чрѣзъ нотариална продажба  
на цѣлия инвентаръ още прѣзъ м. юлий 1922 год.

Това безпорио сж елементитѣ  
склега и душата на българ-  
скитѣ народни пѣсни. Героятъ  
на отдѣлния човѣкъ и племето,  
нежността на любимата къмъ лю-  
бимия, свѣтостта на тая любовъ,  
жалбата на българската майка, оли-  
цетворяваща цѣла България, про-  
шката и благословията която, тя  
дава на своя синъ, който е винаги  
честенъ, свободолюбивъ, любящъ  
родината, поробенитѣ свои братя  
и природата, задоволяваща се ви-  
наги съ малко, кжде да е легналъ  
и не доспалъ, религиозенъ до се-  
беотрицание, мѣлъ и симпатиченъ  
въ борбата, никога свирепъ и жесто-  
къ и отиетителенъ при побѣ-  
дата на враговетѣ. Това сж эле-  
ментитѣ иградени въ народната  
българска пѣсенъ. И ако българ-  
ския писателъ се въдвоява отъ  
ценъ и въ своитѣ творения вграж-  
да и култивира въ своего твор-  
чество тии елементи на българска-  
та душа, безпорио е, че той ще гра-  
ди за народа чрѣзъ самия него,  
ще гради народната душа и ще  
живѣе чрѣзъ тая душа. Душата на  
писателя и народа ще бжде една  
и тя постоянно ще бжде будна и  
животрептува, защото чрѣзъ своя  
творчески пламъкъ писателя по-  
стоянно ще я облагородява и ще  
я разкрива бавнитѣ но истински  
нѣтища. Тогавъ останалата частъ  
отъ народа, който не пише, а че-  
те, ще чете тии книги съ жаръ и  
наслада, защото ще чете своята  
душа въ тѣхъ. Ще вижда въ всѣ-  
ки редъ себе си и онова което  
дѣйствително желае съ миръ и лю-  
бовъ и пламъкъ самия той. Тогавъ  
ще имаме едно здраво не отрове-  
но и разтроено племе и всѣки  
единъ, който се издигне надъ не-  
го като ръководителъ, като напѣт-  
никъ на сжлбинитѣ на племето, ще  
бжде истински мѣдрецъ — за-  
щото ще познава своя народъ и ще  
бжде самия той едно силно съче-  
танне отъ силнитѣ благородни эле-  
менти на българската душа. Това,  
което далечъ не сме постигнали!

Когато пристъпимъ обаче къмъ  
свои анализи, за да отдѣлимъ истин-  
скитѣ български поети и писатели,  
Дора Габе се спире на Ботевъ,  
Яворовъ, Дебеляновъ и Стубель,  
като за първи каза много малко,  
за втори недостатъчно ибрно, а  
за третия и четвъртия не биваше  
да казва нищо. Ние не ще повта-  
римъ какво тя каза, а ще кажемъ  
онона, което тя съзнателно или не,  
не каза — онона, което споредъ  
насъ би трѣбвало преди всичко  
да се каже.

**Ботевъ.** Най-силниятъ български  
народенъ поетъ. Нещо по-вече, си-  
ленъ поетъ чрѣзъ чиито уста е  
говорно не само страданиято на  
нашето племе, поетъ на народната  
мъжка, поетъ на общо човѣшката  
мъжка и желание за свобода. Пе-  
вецъ на бунта на българската ду-  
ша —, на общочовѣшката измече-  
на душа. Поетъ чрѣзъ когото го-  
вори цѣлъ народъ. Защо? За това  
ли, че по външностъ неговата  
поезия се движи по ритъма на бъл-  
гарската нар. пѣсенъ. И че нагледъ  
е монотонна като нея и не изис-  
кано усъвършенствуване и проста  
и кратка като нея? Не! Защото е  
жива като желанието на народа.  
Тя може да не отговори на никоя  
отдѣлна народна пѣсенъ, и негово-  
то желание не е било такова, тя  
е плодъ на сжщата оная душа,  
която е родила нар. пѣсенъ. Боте-  
вата и народната пѣсенъ сж ро-  
дени отъ една майка тѣ сж родни  
сестри и за това си приличатъ.  
А какво има още което ги  
прави толкова силни, като народ-  
ната пѣсенъ? Това е онова обстоя-  
телство, което най-силно трѣбва да  
се подчертае.

Народитѣ, който твори народна-  
та пѣсенъ, не твори едно, а да  
живѣе друго. Въ пѣсенята той  
твори своята кръвъ. Героятъ  
въ пѣсенята сж самия народъ. Тѣ  
които умираатъ за свобода, които

се бунтуватъ и побѣждаватъ — то-  
ва сж самия народъ който плаче  
и се радва. Тѣмъ това бѣ Ботевъ.  
Той бѣ съчетание на цѣлъ единъ  
народъ, който се бунтува за сво-  
бода. Въ неговитѣ пѣри, както  
цѣлия народъ кипи кръвъта, кои-  
то ще роди пѣсенята чрѣзъ себе  
си, чрѣзъ дѣлото и чрѣзъ подани-  
га. Борба на единъ цѣлъ животъ  
съ смъртта, Борба за побѣда на  
смъртта. Чрѣзъ своето дѣло чрѣзъ  
свои подвиги, самъ олицетворение  
на бунтъ и борба Ботевъ отъ  
личности бѣ прѣвърнатъ на ле-  
генда на символъ — на пѣсенъ и  
когато по силени отъ живота кой-  
то живѣе, той сложи кости въ бор-  
ба за другъ животъ — на наро-  
денъ животъ той остана да жи-  
вѣе въ душата на народа. Самъ  
той, не само пѣсенята му изпѣли  
душата на цѣлия народъ. И за  
това народитѣ не може да го за-  
брави и за това му пѣе пѣсенята  
и любя тая пѣсенъ, която е не на  
човѣка, а на народа който живѣе  
въ него. (Слѣдва).

## ХРОНИКА

**ОБЯВЕНОТО** публично събра-  
ние на демократическия сговоръ,  
което на 5 т. м., недѣля, трѣбва-  
ше да се състои въ гр. Нови Па-  
заръ въ присъствието на Мини-  
стра на Земледѣлнето г-нъ Моловъ  
и народнитѣ прѣдставители Д-ръ  
Кжицо Милановъ и П. Палиевъ  
не се е състояло, а прѣдварително  
е отложено за 13 т. м. Недѣля.

**ОТМЕНЕНО** Е нареждането на  
министерството по поводъ закри-  
ването банковия клонъ на Народ-  
ната банка въ село Смѣдово.

**ДОПЪЛНИТЕЛНИЯ** БЮДЖЕТЪ  
на Постоянната Комисия е утвър-  
денъ отъ Министра на Вѣтрѣш-  
нитѣ работи.

**ОКРЖЖНАТА** постоянна коми-  
сия е поискала съ протоколъ отъ  
Министра на Земледѣлнето пот-  
върждение на предвидения въ бю-  
джета кредитъ за устройството  
пзложба на копѣ и даване нужди-  
тъ премии прѣзъ нрѣе на Ески  
Джумайския пазаръ.

**БИВШИЯ** ШУМЕНСКИ околий-  
ски началникъ, а слѣдъ това Вар-  
ненски градоначалникъ Тодоръ  
Бошнаковъ е задържанъ въ окрж-  
жния затворъ отъ прибиващия въ  
града Търновски сждебенъ слѣдо-  
вателъ, кой е постановилъ задър-  
жането му подъ стража като мѣр-  
ки за неотклонение по Търновскитѣ  
събития — 16 и 17 септември 1922  
година. Слѣдствието продължава.

**НА 5 Т. М. НЕДѢЛЯ** въ при-  
сѣдствието на подпрѣдседателя на  
дружеството на запаснитѣ офицери  
запасния подполковникъ Силвест-  
риевъ, въ Попово е било възобно-  
вено старото дружество на запас-  
нитѣ офицери.

**РЕДОВНОТО** СЪБРАНИЕ НА  
мѣстното дружество на запаснитѣ  
офицери, което трѣбваше да се  
състои на 5 т. м. е отложено за  
13 т. м. недѣля.

**НАРОДНИТѣ** прѣдставители на  
демократическия сговоръ отъ Ески  
Джумайския околия, Велико Стефа-  
новъ и Янко Куцаровъ сж прѣ-  
принели обиколка изъ всички об-  
щински центрове на околията,  
гдѣто ще държатъ политически  
рѣчи.

## Д-ръ Б. БОЧЕВЪ

МЕДИЦИНСКИ ЛѢКАРЪ

се установява на частна практика въ гр. Шуменъ,  
ул. „Любенъ Каравеловъ“ № 639  
домъ Н. Нарастояновъ.

10-10

**КОНГРЕСА** на провинциални  
журналисти ще се състои прѣзъ  
месеца май т. г. въ София. В.  
дени на конгреса съ помощта на  
дружеството на столичнитѣ жу-  
налисти ще се издаде „Вѣстникъ“  
на провинцията.

**ОКРЖЖНИЯ** СЖДЪ по ре-  
глеждането дѣлото на метяжнич-  
тѣ дружества прѣзъ нрѣмето  
9-я юний м. г. въ Шуменско е  
прочете присѣдата по дѣлото на  
понедѣлникъ на 14 т. м. сутринъ.

**СПОРЕДЪ** ПРѣБРОЯВАНЕТО  
на България станало на 31 декем-  
врий 1920 година, населението на  
страната е било 4,861,439 души.  
Споредъ свѣденята получени отъ  
дирекцията на народното здраве  
отъ окржжнитѣ лѣкари, прѣзъ  
1921 година е имало 176,350 ра-  
ждания, 97,127 умирация и прѣ-  
рѣстъ 79,423. Числото на насе-  
ленето на 31/XII 1921 година  
било 4,940,862 души.

Прѣзъ 1922 година е имало  
197,297 раждания, 101,358 умира-  
ния и прѣрѣстъ 95,939; число-  
то на населението на 31/XII 1921  
година е било 5,036,801.

Прѣзъ 1923 година е имало  
182,301 раждания, 103,196 умира-  
ния и прѣрѣстъ 79,105 души. Чис-  
лото на населението на 31/XII  
година е било 5,115,906 души.

**МАКЕДОНСКИЯ** ТЕАТЪР  
който на 7 т. м. даде съ голъ  
успѣхъ „Крѣпавата македонска  
сватба“, на 9 т. м. срѣдъ все-  
та прѣдстави инесата „Джипи-  
нистѣ“ трагедия въ 5  
стѣния отъ Н. Джаконети.

**ПОЛУЧИХА** СЕ ВЪ редакци-  
Седмиченъ бюлетинъ № 4 отъ  
1/IV т. г. на Българската национ-  
на спортна федерация — Соф-  
и. „Аптекарска защита“ годи-  
нъ брой 9, органъ на българското  
текарско дружество; „Сортиро-  
ция или отопление на присаде-  
американски лозови прѣчки  
мѣхъ“ отъ Желѣзко Драговъ;  
лицистѣ лозаръ, второ попра-  
издание, цѣна 10 лева — Шу-  
менъ.

**ДРУЖЕСТВОТО** на запас-  
ни офицери въ града въ общи  
си събрание на 5 т. м. е избралъ  
настоятелно въ съставъ: Пре-  
сѣдателъ Желю Кжневъ; (Под-  
Василъ Брагоевъ; секрет-кази-  
Дечко Каровъ; членове: Ив. В. То-  
чевъ и Рали Агови; запасни  
членове: Христо Динковъ, Атан-  
Ивановъ и Иванъ Александровъ.  
Контролна комисиия: Никола Бо-  
Митю Насковъ и Янаки Петровъ.  
Запасни членове: Гичо Георги-  
и Кирилъ Велевъ. Горниятъ  
е получила 123 гласа, срѣщу  
за втората противна листа.

**СНОЩИ** къмъ 1 1/2 часа съ-  
полунощъ избухна пожаръ въ  
водѣлската кооперация „Обедине-  
ние“ до втори полицейски участ-  
Този е вече трети случай на  
жаръ въ тази работилница.  
жара бързо обхвана цѣлото  
ине заето отъ машини, складни  
дървени материали и мебели  
кооперацията. Пожарната ком-  
присигна както винаги въ  
безъ нуждитѣ инструменти.  
годарение бързо притеклѣ  
граждани и войници отъ гар-  
на съ инструменти и прибори  
гасене, пожара не можа да  
сегне съсѣднитѣ здания.  
частъ отъ материалитѣ и  
на кооперацията сж спасени,  
ко останало е изгоряло.

**ПЕЧАТНИЦАТА** на **ТЪРГОВСКИ** печата всички видове **ТЕФТЕРИ, БРОШУРИ, БЛАНКИ, ПЛИКА**  
и разни **КАНЦЕЛЯРСКИ ФОРМУЛЯРИ** най-износно.