

Извънредно издание

КУРИЕРЪ

Н. В. Царъ Борисъ сгоденъ.

Бждащата българска царица.

**Кога е станалъ
годежа?**

София 4. Годажътъ на Н. В. Царя и италианската принцеса билъ извършенъ вчера. Папата е далъ съгласието си принцеса Джiovани, да стане българска царица

София 4. Днесъ преди обѣдъ м-ръ председателя



Г. Ляпчевъ
уведоми окръж-
нитъ управители
въ царството за

годежа на Н. В. Царя съ принце-
са Джiovани.

Радостта въ провинцията

Вестта за годежа се пръсна като свѣт-
тавица изъ народа. По лицата на всички се чете радостъ,
че съ сродяването ни съ Италия, ще настъпятъ по добри
дни за страната ни. Окръжния управителъ уведоми околи-
йскитъ началници, да дадътъ гласностъ на радостната вестъ.

София 4. Въ българския дворецъ се получи телеграма, отъ италианския кралъ и кралица, че даватъ съгласието си, принцеса Джiovани да стане българска царица.

Вестта въ София.

София 4. Въ цѣла София въ всички срѣди, вестта за годежа на царя се посрещна съ голѣма радостъ. Предъ двореца се събраха тълпи, които съ грѣмогласно ура, оглушаваха двореца.

Касиера на общината арестуванъ

Касиера на градската община Ал. Маноловъ е задържанъ оня денъ ведно съ писара Пашовъ ще се направи ревизия на касата.

Задържането е станало по нареждането на прокурора.

Предполага се да има извършени злоупотрѣбления.

ПУШАЧИ!

Отъ много фабрики и различни цигари, съ шарени кутии, ще Ви се предлагатъ, но доброкачествени тиква и винаги еднакви, отъ които не се кашля дава само **КАРТЕЛА**.

Истинския пушачъ пуши винаги Картелъ! Голѣмо удоволствие ще изпита всѣни който опита цигаритъ **КАРТЕЛЪ** ! качество. които започнахме да пускаме отъ нѣколко деня. Опитайте и други цигари, сравнете и ще се убедите, че цигаритъ **КАРТЕЛЪ** не търпятъ **КОНКУРЕНЦИЯ**.

Не само цензъ—но и възпитание!

Въ с. Ришъ, на 6 август т. г. преди обѣдъ, жителя на сѣщото село Руси Малчевъ пренасяйки съ кола житните си произведения отъ полето въ село, билъ посрещнатъ отъ общинския горски стражаръ Димитъръ Юрдановъ Студенковъ, и подъ предлогъ че Малчевъ безъ разрешение превозялъ снопето си, стражара Студенковъ самоволно—безъ да има заповѣдь отъ по горно началство и безъ всѣкаква пощада и християнска милостъ, обръща пушката изъ подиря на Малчевъ го застреля на мѣстото то върѣдъ самото село. Трилинейния куршумъ, презъ гърбътъ раздробява съ пламъкъ стомаха и червата на Малчевъ и последния моментално издъхва.

Ето резултатитъ отъ действия на човѣкъ безъ християнско—морално възпитание и следователно, лишенъ отъ здравъ разумъ и духовна култура!

Действитално отъ сведенията добрани отъ близкосоюзитѣ очевидци на произшествието—свидетели, се установява, че когато отъ начало стражара е нанисалъ съ приклада на пушката си удари въ гърдитъ на Малчевъ за да го спре, последния проявилъ непокорство и съпротивление но това не е давало още основание и поводъ да се прибегне до оржие за самосъхранение отъ страна на Студенковъ, понеже противника му Малчевъ, напусналъ спречканицата си съ него и се отправилъ за домътъ си, следъ което Студенковъ изъ подиръ отъ 5—6 крачки разстояние го застрелва.

Въ случая разумно щѣше да бжде отъ страна на стражара, да състави актъ на Малчевъ за непокорство, а не да го лишава отъ животъ, и да постави въ тежъкъ трауръ десетки сроднически семейства—при моменти на най мжчителната полска работа—возидба на снопето.

Покойния остави да проклинатъ сѣдбата си жена и 4 не-възрастни деца.

с. Ришъ 10 VII 1930 г.

Атанасъ Терзиевъ

„Малко повече любовъ и никой въ свѣта не ще бжде погубенъ“ До като не проникне тая сентенция въ всѣки човѣкъ, родител или възпитател, свѣта нѣма да стане по добъръ и лошитѣ хора ще бждатъ повече въ очитѣ на лицемѣритъ. Този е финала на затрогващия дълбоко сърдцато и душата, социаленъ филмъ „ТРИ СТРАНИЦИ ОТЪ ЕДИНЪ ДНЕВНИКЪ“ въ Военното кино.

Интересенъ свѣтованъ прегледъ предшества филма, а музиката е въ пълна хармония съ смѣняващитѣ се сцени усилва впечатления и доставя истинска наслада.

Разоржжватъ се?!

Презъ време на последнитѣ голѣми маневри въ англия извършени сж били проби съ една нова картечница, изнамѣрена отъ Дачацъ Мадзенъ. Съ нея за два часа сж изстреляни 13000 куршуми, отъ които 9,000 безъ прикжване. Картечницата могла да се ржководи отъ далечно разстояние. Тя могла да се постави на откритъ теренъ, а войницитѣ които я обслужватъ, да бждатъ нѣкжде на закрито и съ помощта на специаленъ контактъ да действуватъ съ нея.

Резолюцията на зап. подофицери.

Иска унищожение на Ньойския договоръ, на репарационнитѣ плащания, възвръщане редовната армия и даване права на българскитѣ маджинства.

Настоява предъ правителството да се застѣпи най-енергично за премахане на тия тяжести.

Да се уволнятъ всички жени чиновнички, които не сж глава на семейство.

Държавния бюджетъ да се съкрати съобразно платежнеспособността на българския данѣкоплатецъ.

КИНО ОДЕОНЪ ДНЕСЪ най грандиозния филмъ суперъ продукция, шлагера на сезона, **ГОСПОЖА ГРИЖА** по ХЕРМАНЪ ЗУДЕРМАНЪ съ най великата трагичка МЕРИ КАРЪ—олицетворение на жената,—майка, съ ФРИТЦЪ КЪОРТНЕРЪ и ВИЛХЕМЪ ДЕТЕРЛЕ.

ХРОНИКА.

Прави лошо впечатление, че нѣкои отъ уволненитѣ отъ войската младежи си отивали по селата съвсемъ боси и по долни дрехи.

Добре било на уволненитѣ войници, които нѣматъ какво да облекатъ, да имъ се оставятъ дрехитѣ съ задължение последнитѣ, да се предадѣтъ въ общинското управление.

Луиза Брукъ, героинята отъ „Кутията на Пандора“, Куртъ Геронъ, защитника на онеправданитѣ, ще ги видите въ „Дневника на падналата“ или „Три страници отъ единъ дневникъ“ който романъ даде подтикъ въ западъ за реформиране на учебното дѣло. Филма е еднакво ползень и за девизи, младежи и възрастни.

Предприемачътъ по строежа на девическата гимназия г. Петровъ е въ града ни и води преговори за доставката на камъни, пѣськъ и пр. Съ започване строежа на девическата гимназия ще се създаде работа на доста безработни.

Родители, възпитатели вижте филма „Три страници отъ единъ дневникъ“ въ Военното кино и поуката е голѣма.

Народно кино: Художественъ филмъ „Винаги твоя“ съ игрилата Еви Ева, Карменъ Бони, Георгъ Александъръ и Херманъ Пиха.

Обявления за вестника се приематъ въ агенция **Куриеръ.**

ТЪРСЕТЕ
МОМИНА ВОДА